

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Радость» комбинированного вида

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директора МАДОУ «Радость»
от 18.05.2018 № 177/ 2х

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МОДУЛЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
(ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)

г. Нижний Тагил

№ П/П	СОДЕРЖАНИЕ	№ страницы
1.	Результаты освоения (целевые ориентиры образования)	3
2.	Содержание, обеспечивающее освоение программы	4
3.	Тематическое планирование	42

1. Результаты освоения (целевые ориентиры образования)

Результаты освоения программа представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем возрасте.¹

Результаты освоения программа представлены в виде целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.²

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 155 от 17 октября 2013 года, раздел IV.п. 4.6. Режим доступа: <https://cloud.mail.ru/public/EEUM/MWF47ChQc>

² Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 155 от 17 октября 2013 года, раздел IV.п. 4.6. Режим доступа: <https://cloud.mail.ru/public/EEUM/MWF47ChQc>

2. Содержание, обеспечивающее освоение программы

Содержание рабочей программы подлежит корректировке при выявлении детей с особыми образовательными потребностями. Выстраивается индивидуальный маршрут, создаются специальные условия в соответствии данной категории воспитанников.

Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития, представленными в области «Художественно-эстетическое развитие»³

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

³ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 155 от 17 октября 2013 года, раздел II.п. 2.6. Режим доступа: <https://cloud.mail.ru/public/EEUM/MWF47ChQc>

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы с детьми 1,5 –2 лет (первая группа раннего возраста)

Приобщение к искусству. Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Изобразительная деятельность.

Обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия

произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства, поддержание интереса к освоению изобразительной деятельности.

Формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами, инструментами.

Создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми баховых техник в разных видах изобразительной деятельности.

Рисование. Учить замечать «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской.

Учить держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять «следы» на листе бумаги или другой поверхности.

Формировать восприятие листа бумаги, как пространство, учить видеть его границы.

Организовывать самостоятельную художественную деятельность.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Музыкальное воспитание.

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Приобщать к веселой и спокойной музыке, формировать умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Содействовать пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогать подпевать (как могут, умеют). Постепенно формировать умение заканчивать петь вместе с взрослым.

Развивать умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»).

В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

От 1,5 до 2 лет

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Праздники, музыкальные игры, развлечения.

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Конструктивно-модельная деятельность. Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша). Совместно с взрослым обыгрывать постройки с использованием сюжетных игрушек.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?») и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр – столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования – прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой – с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик – тарелка).

От 2 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до (7)8 лет
ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ				
<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной,</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать</p>

		<p>называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по</p>	<p>театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию</p>	<p>художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,</p>
--	--	---	---	---

		<p>форме и строению здания (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.</p>
--	--	--	---	--

				<p>Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной</p>
--	--	--	--	--

				<p>деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать</p>
--	--	--	--	---

				<p>посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	--	--	--	---

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира,</p>
---	--	---	--	---

	<p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к</p>	<p>эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к</p>	<p>восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее</p>	<p>произведения искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам</p>
--	---	---	---	--

		<p>мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p>	<p>место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p>	<p>товарищей; формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>
Рисование				
<p>Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением</p>	<p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в</p>	<p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор</p>

<p>карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов</p>	<p>всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый</p>	<p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер,</p>	<p>ветренный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью</p>	<p>материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись,</p>
---	---	--	--	--

<p>округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>	<p>платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p>	<p>цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p>	<p>разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу</p>	<p>сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений</p>
--	---	--	---	---

			<p>листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).</p>	<p>(нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских</p>
--	--	--	--	--

				произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
Лепка				
<p>Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки,</p>	<p>Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на досечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных</p>	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки,</p>

<p>печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Учить аккуратно пользоваться материалами.</p>	<p>частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>	<p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p>	<p>композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>	<p>приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p>
Аппликация				
	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к</p>	<p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя</p>	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие</p>	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с</p>

<p>этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство</p>	<p>возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти;</p>	<p>и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая</p>
--	--	---	--

	<p>ритма.</p> <p>Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p>	<p>квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>		<p>их клеим полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>
Народное декоративно-прикладное искусство				
		<p>Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями.</p>	<p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным творчеством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки городецкой, богородская; бирюльки).</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи,</p>	<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки</p>

		<p>Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>	<p>знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные</p>	<p>и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</p> <p>Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать</p>
--	--	---	--	--

			<p>ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народной игрушки. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия</p>	<p>вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
--	--	--	---	---

			гуашью, украшать наклепами и углубленным рельефом, использовать сетку.	
Прикладное творчество				
			<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной</p>	<p>При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>При работе с</p>

			<p>деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>тканью формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p>
--	--	--	---	---

КОНСТРУКТИВНО - МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в</p>
---	---	---	---	--

<p>взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>	<p>постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев,</p>	<p>необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать</p>
---	---	---	---	--

		<p>шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>		<p>различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
--	--	---	--	---

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков</p>
---	---	--	---	--

				<p>движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p>
Слушание				
<p>Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p>	<p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p>	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>	<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>

Пение				
<p>Вызывать активность детей при подпевании и пении.</p> <p>Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p>	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p>	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p>	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
Музыкально-ритмические движения				
<p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать,</p>	<p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить</p>	<p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p>	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить</p>	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце</p>

<p>совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p>	<p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p>	<p>от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p>	<p>эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
Песенное творчество				
	<p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную</p>

				тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
Развитие танцевально-игрового творчества				
	<p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>	<p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать</p>

				Музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах				
	<p>Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>	<p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ)				
<p>Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).</p> <p>Побуждать детей отзываться на игры-</p>	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать</p>	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.</p> <p>Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки</p>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего</p>

<p>действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).</p> <p>Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p>	<p>характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>	<p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с</p>	<p>зрением драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.</p> <p>Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p> <p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в</p>	<p>спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы,</p>
--	--	---	---	--

		<p>другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	<p>концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>	<p>созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
--	--	--	---	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений⁴

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Формирование познавательного интереса и чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
2. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
3. Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

⁴ Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

От 3 до 5 лет	От 5 до (7)8 лет
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, 2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности. 3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству, 4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы; 5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.). 6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов. 7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым. 8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. 2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей. 3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности. 2. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности. 3. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала. 4. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала,

	<p>среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.</p>
<p>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах. 	<ul style="list-style-type: none"> - разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм;

3. Тематическое планирование

Тематическое планирование для работы с детьми от 1,5 до 3 лет

Месяц	Темы
Сентябрь	Детский сад
Октябрь	Осень
	Что такое хорошо и что такое плохо
Ноябрь	Мои любимые игры и игрушки
	Я в мире человек
Декабрь	ОБЖ
	Новогодний праздник
Январь-февраль	Народная игрушка. Народные игры
	Зима
Март	Мамин день
	Мир профессий
	Неделя детской книги
Апрель	Неделя здоровья
Май	Весна
	В гостях у сказки
	Международный день семьи
Июнь	Лето
	Международный день защиты детей
	Летние забавы. Игры – забавы с водой и песком
Июль	Азбука безопасности
	Любимые игры и игрушки
Август	Неделя здоровья
	День мультипликации. Неделя мультипликации

Тематическое планирование для работы с детьми от 3 до 8 лет

Месяц	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	День знаний		
	Я и моя семья	Я в мире человек		
	ОБЖ			
Октябрь	Неделя заботы и любви. Всемирный день пожилого человека			
	Традиционные для Урала подвижные игры и виды спорта*			
	Осень. Природный мир Урала*			
	Неделя музыки*			
Ноябрь	День народного единства. Народы Урала*			
	День рождения Деда Мороза			
	Всякий труд почетен*		Встречи с интересными людьми*	
	День матери			
Декабрь	Зима. Природный мир Урала*			
	ОБЖ			
	Новогодний праздник		Новый год	
Январь	Зимние забавы		Зимние игры и забавы	Зимние игры и забавы. Олимпийские игры
	День детских изобретений			
	Здоровый образ жизни*			
	Неделя доброты			
Февраль	День защитника Отечества			
	Неделя доброты			
Март	Мамин праздник		Международный женский день	
	Знакомство с народной культурой и традициями		Народная культура и традиции	
	Неделя детской книги			
	Международный день театра. Неделя театра			
Апрель	День смеха. Неделя смеха и радости			
	Мой дом - Земля	День космонавтики		
		День Земли. Экология		
Май	Весна. Природный мир Урала*	Весна. Природный мир Урала*		
		День Победы		
	Международный день семьи. Неделя семьи			
Июнь	Лето. Природный мир Урала*			Лето. До свидания, детский сад!
	Международный день защиты детей. Игры на асфальте*			
	Творчество А.С. Пушкина Художественное творчество*			
	День России.			
	Летние забавы			
	Игры – забавы с водой и песком		Олимпийские летние игры	
Июль	Азбука безопасности			
	День металлурга			
	Наш сказочный Урал*			
	Любимые игры и игрушки			

Август	8 августа – День физкультурника. Неделя здоровья		
	Мой дом, мой город*	Мой город*, моя страна	Мой город*, моя страна, моя планета
	30 августа – День мультипликации. Неделя мультипликации.		

* темы недели, которые планируются в ходе реализации части, *формируемой участниками образовательных отношений.*

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 1,5 до 2 лет

№ п/п	Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
1.	Детский сад	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p>Музыкальная деятельность: Начинать приобщать детей к восприятию музыки. Создавать радостное настроение при игровых действиях с музыкальными игрушками и предметами изобразительной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность: Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Знакомить с книжной графикой. Развивать эстетическое восприятие. Показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками. Знакомить детей с пластилином как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху.</p> <p>Конструирование: Учить производить не одно, а несколько действий с кубиками: вынуть из коробки, сделать несложную постройку, показанную воспитателем, поиграть с ней, затем сложить в коробку или тележку.</p>	-
2.	Осень	<p>Наблюдение за природой осенью. Рассказать детям о времени года.</p> <p>Музыкальная деятельность: Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.</p> <p>Изобразительная деятельность: Приобщать к изобразительной деятельности. Побуждать к активному участию в развлечениях. Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Развивать</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

		<p>чувство цвета и ритма. Познакомить с кисточкой как с художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов. Учить создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками. Продолжать учить создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом.</p> <p>Конструирование: Познакомить детей с деталью кирпичик и его назначением, находить кирпичик, следить за действиями взрослого.</p>	
3.	Что такое хорошо и что такое плохо	<p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в группе и на участке детского сада.</p> <p>Музыкальная деятельность: Формировать умение слушать и понимать художественное произведение.</p> <p>Изобразительная деятельность: Формировать представление о дружбе через восприятие произведений музыки, литературы и изобразительной деятельности.</p> <p>Конструирование: Учить детей находить и различать два вида строительного материала - кубики, кирпичики. Закреплять их названия. Вызвать интерес к игре с ними.</p>	<p>Театральная игра «Два жадных медвежонка».</p> <p>Детско-родительский образовательный проект «Что такое хорошо, что такое плохо»</p>
4.	Мои любимые игры и игрушки	<p>Формирование у детей социально - нравственных качеств через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательной, продуктивной. Овладение детьми игровыми действиями, отражающие известные им жизненные ситуации. Знакомство с игрушками в группе (куклы, мишка, погремушка, машинка). Уточнение названий игрушек, их признаков, качеств, строения.</p> <p>Музыкальная деятельность: Учить детей слушать музыку и эмоционально на неё реагировать.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Конструирование: Совершенствовать навык детей в постройке башни из трех кубиков, побуждать детей называть желтый цвет, упражнять в названии постройки, подробно объяснить прием конструирования (кубик на кубик).</p>	<p>Развлечение «Любимые игрушки».</p>
5.	Я в мире человек	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.</p>	<p>Совместное мероприятие с родителями.</p> <p>Создание</p>

		<p>Музыкальная деятельность: Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни через восприятие музыки.</p> <p>Изобразительная деятельность: Формировать первоначальные навыки владения карандашами, учить рисовать простые фигуры. Рисование ладошками. Учить ставить отпечатки тыльной стороной пальцев, доводить отпечатки до нужного образа. Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивание». Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста и пластилина. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Продолжать учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать между ладоней и расплющивать пальцем сверху. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Конструирование: Учить детей строить башню из кубиков, ставить кубик на кубик, действовать по показу воспитателя, обыгрывать постройку, не ломая ее.</p>	<p>коллективного плаката с фотографиями детей. Досуг «Кто у нас хороший?».</p>
6.	ОБЖ	<p>Познакомить детей с правилами безопасного поведения на улице и дома. Формирование представлений о правилах безопасного поведения в играх. Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца).</p> <p>Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения посредством музыкальной и изобразительной деятельности.</p> <p>Музыкальная деятельность: Учить детей слушать музыку и эмоционально на неё реагировать.</p> <p>Изобразительная деятельность: Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать по «по мокрому». Учить изображать предметы и образы пальчиками или ватными палочками. Знакомить с красным, синим цветом. Учить детей изображать предметы цветными карандашами или фломастерами. Вовлекать в сотворчество с педагогом и др. детьми: рисовать прямые вертикальные линии. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра). Учить моделировать образ. Учить раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Учить детей</p>	<p>Развлечение «Будь, осторожен!».</p>

		<p>раскатывать валик из пластилина на картоне прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Конструирование: Учить детей понимать слова: башня, сделай. Следить за действиями взрослого, делать несложные постройки, накладывать кирпичик на кирпичик.</p>	
7.	Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Доставлять радость от участия в праздничном концерте. Учить правилам поведения в праздничной обстановке.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на неё реагировать.</p> <p>Изобразительная деятельность: Вовлекать в сотворчество с педагогом и др. детьми: рисовать иголки - прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приёмом «примакивание». Продолжать учить рисовать ладошками, ставить отпечатки тыльной стороной пальцев, доводить отпечатки до нужного образа. Учить аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать силуэт предмета с помощью поролонового тампона. Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и др. детьми. Учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии. Учить создавать образ нарядной праздничной ёлки на основе незавершённой композиции. Продолжать учить элементам бумажной пластики. Продолжать учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней, раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Учить сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепёшки, учить украшать изделие с помощью дополнительного материала.</p> <p>Продолжать учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном</p>	Новогодний утренник.

		<p>пространстве. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом.</p> <p>Конструирование: Научить детей плотно прикладывать кирпичик к кирпичику на большую плоскость, активизировать слова: кирпичик, дорожка, ровно.</p>	
8.	Народная игрушка	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на неё реагировать.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью.</p> <p>Конструирование: Учить детей строить широкую дорогу, прикладывая кирпичики, друг к другу длиной узкой гранью. Учить играть с постройкой.</p>	<p>Игры-забавы. Праздник народной игрушки.</p>
9.	Зима	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p> <p>Музыкальная деятельность: Учить детей слышать и характеризовать звуки.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить изображать простые образы животных средствами аппликации, лепки, рисования. Познакомить с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу. Учить детей скатывать прямыми движениями вперёд – назад по дощечке «колбаски» из пластилина. Свёртывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая её концы друг к другу. Продолжать учить скатывать шар круговыми движениями ладоней, раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлинённую форму морковки. Вызвать интерес к созданию</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>

		<p>сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и др. детьми (например, педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар.</p> <p>Конструирование: Учить детей делать перекрытия с введением нового элемента - трехгранной призмы.</p>	
10.	Мамин день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Развивать эстетические чувства. Воспитывать любовь к мамам.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжать знакомить детей с маршами, колыбельными песнями, плясовыми мелодиями.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью.</p> <p>Рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8 марта. Упражнять в технике рисования гуашью. Учить детей рисовать круг поролоновыми тампонами. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений». Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастером и лепка. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать кольцо. Продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их.</p> <p>Конструирование: Продолжать учить детей выполнять постройку последовательно (два кирпичика ставить узкую короткую грань, сверху накладывать призму)</p>	Мамин праздник.
11.	Мир профессий	<p>Формирование у детей элементарных представлений о таких профессиях как врач, повар. Научить детей различать профессии по признакам (например, по форме одежды). Развивать представление о труде разных профессий. Воспитывать уважение к труду. Приобщать детей к театрализованным играм.</p> <p>Продолжать формировать навыки конструирования.</p>	Детско - родительский образовательный проект.

12.	Неделя детской книги	<p>Развивать эстетические чувства, приобщая детей к произведениям фольклора, музыкального народного творчества. Формировать представление о книгах. Воспитывать любовь к восприятию литературы и фольклора.</p> <p>Конструирование: Учить детей соединять детали перекрытием, различать и называть части домика - стена, крыша, окно.</p>	Выставка «Книжка – малышка»
13.	Неделя здоровья	<p>Закрепить представление о здоровом образе жизни. Побуждать рассказывать о себе. Музыкальная деятельность: Учить эмоционально откликаться на музыкальные произведения.</p> <p>Изобразительная деятельность: учить рисовать карандашами предметы прямоугольной и круглой формы, дополнять деталями.</p> <p>Конструирование: Закреплять полученные умения - строить домик, обыгрывать постройку с игрушкой.</p>	Досуг «Здоровячки»
14.	Весна	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжать знакомить детей с маршами, колыбельными песнями, плясовыми мелодиями.</p> <p>Изобразительная деятельность: Продолжать учить детей рисовать ладошками, дополнять отпечаток художественными деталями. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать учить рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Развивать чувство формы и цвета. Продолжать учить скатывать шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад, с помощью пальцев сплющивать один конец столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Закрепить умение лепить форму цилиндра и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска и лучиков. Вызвать</p>	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

		интерес к созданию коллективной композиции. Конструирование: Учить детей устанавливать кирпичики в ряд узкой короткой гранью, плотно приставляя друг к другу, играть с постройкой и понимать слово «забор».	
15.	В гостях у сказки	Восприятие народного фольклора. Воспитывать интерес к кукольным спектаклям, развивать слушательскую (зрительскую) активность и культуру. Конструирование: Продолжать учить детей накладывать кирпичик плашмя на кубик.	Театральное представление.
16.	Международный день семьи	Воспитывать желание радоваться близким своим отношением к ним и подарками, сделанными своими руками. Музыкальная деятельность: Развивать у детей воображение, умение придумывать движения и действия, характерные для персонажей произведений. Изобразительная деятельность: Побуждать рисовать знакомые предметы, используя приобретенные навыки работы. Конструирование: Продолжать учить детей делать постройку из трех крупных кирпичиков.	Праздничное мероприятие совместно с родителями.
17.	Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. Организовать изобразительную, музыкальную, конструкторскую деятельность вокруг темы.	Праздник «Лето». Досути и развлечения.
18.	1 июня – Международный день защиты детей	Обогащение представлений детей о Дне защиты детей посредством совместной музыкально - игровой и изобразительной деятельности.	Развлечение «Здорово мы в садике живём».
19.	Летние забавы. Игры – забавы с водой и песком	Вызвать у малышей радостные эмоции и обогатить новыми яркими впечатлениями. Развивать у детей эстетическое восприятие музыки; знакомить с природой и животными. Экспериментирование с песком и водой. Изобразительная деятельность: Вызвать интерес к изображению ручейков в соответствие с воспитателем и др. детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Учить составлять изображение кораблика из готовых форм. Закрепить навык наклеивания готовых форм. Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Показать возможность	

		<p>получения изображения с помощью отпечатков ладоней. Продолжить знакомить с техникой «принт» (печать). Продолжать учить скатывать между ладоней шар, прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Продолжать учить лепить столбики – брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – брёвнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать. Учить моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар для головы, дополнять деталями – прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши.</p> <p>Музыкальная деятельность: Повторение и закрепление пройденного материала. Научить детей слушать небольшие музыкальные произведения до конца, узнавать их, определять жанр музыкального произведения.</p> <p>Конструирование: Учить детей делать перекрытие на устойчивой основе. Два кубика, поставленных на некотором расстоянии один от другого, накрывать кирпичиком.</p>	
20.	Азбука безопасности	<p>Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца) Формирование дальнейших представлений о правилах движения средствами изобразительной и музыкальной деятельности.</p>	Досуг или развлечение по теме.
21.	Любимые игры и игрушки	<p>Познакомить детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению.</p> <p>Изобразительная деятельность: Формировать умение раскатывать столбики и плотно соединять концы, получая кольца, передавая строение пирамидки; раскатывать шар из пластилина и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжать формировать элементарные танцевальные движения и умение различать характер музыкального произведения.</p> <p>Конструирование: Продолжать закреплять навыки конструирования с тремя большими кирпичиками, обыгрывая с машиной, куклой и другими игрушками.</p>	<p>Проект «Моя любимая игрушка»</p> <p>Выставка совместного творчества.</p>

22.	Неделя здоровья	Формировать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Приобщать детей к здоровому образу жизни. Закрепить знания о личной гигиене. Укрепить здоровье детей посредством совместной музыкально - игровой и изобразительной деятельности.	Коллективная работа «Мы за здоровье!»
23.	30 августа – День мультипликации. Неделя мультипликации	Формирование у детей элементарных представлений о героях мультипликации; развитие познавательной активности, речи, мышления, воображения; воспитание интереса к мультфильмам.	Выставка совместного творчества «Герои мультфильмов»

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 2 до 3 лет

№ п/п	Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
1.	Детский сад	Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Музыкальная деятельность: Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на неё реагировать . Изобразительная деятельность: Учить рисовать цветными карандашами, правильно держать карандаш, проводить им по бумаге, оставляя видимый след. Воспитывать желание рисовать. Конструирование: Учить детей сооружать несложные постройки на основе ранее усвоенных способов, делая вертикальное и горизонтальное размещение кубиков, приставлять и накладывать кубики.	
2.	Осень	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Музыкальная деятельность: Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку. Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

		(жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Изобразительная деятельность: Приобщать к изобразительной деятельности. Побуждать к активному участию в развлечениях. Вызвать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках. Учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки. Развивать чувство цвета и ритма. Познакомить с кисточкой как с художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов. Учить создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками. Продолжать учить создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом.	
3.	Что такое хорошо и что такое плохо	Приучать соблюдать порядок и чистоту в группе и на участке детского сада. Формировать умение слушать и понимать художественное произведение. Формировать представление о дружбе через восприятие произведений музыки, литературы и изобразительной деятельности.	Театральный досуг. Детско-родительский образовательный проект.
4.	Мои любимые игры и игрушки	Формирование у детей социально - нравственных качеств через организацию разных видов деятельности: игровой, познавательной, продуктивной. Овладение детьми игровыми действиями, отражающие известные им жизненные ситуации. Знакомство с игрушками в группе (куклы, мишка, погремушка, машинка). Уточнение названий игрушек, их признаков, качеств, строения. Совершенствовать навык детей в постройке по образцу из кубиков, побуждать детей называть различные цвета, упражнять в названии постройки, подробно объяснить прием конструирования.	Развлечение «Любимые игрушки».
5.	Я в мире человек	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное мероприятие с родителями. Создание коллективного плаката с фотографиями детей.
6.	ОБЖ	Закреплять представление о сигналах светофора, учить отвечать на вопросы. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в	Выставка «Светофорчики»

		навыках работы разными красками.	
7.	Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> <p>Изобразительная деятельность: Вовлекать в сотворчество с педагогом и др. детьми: рисовать прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. Учить создавать образ зимних явлений. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжать учить детей слушать музыку и эмоционально на неё реагировать.</p> <p>Конструирование: Закреплять умение у детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями, различать постройки и игрушки по цвету, играть с постройкой.</p>	Новогодний утренник.
8.	Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
9.	Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
10.	Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
11.	Мир профессий	Формирование у детей элементарных представлений о профессиях. Воспитывать уважение к труду. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Детско-родительский образовательный проект.

12.	Неделя детской книги	Формировать у дошкольников ценностное отношение к книгам. Расширять у детей представления о многообразии форм книг, о том, как создаются книги. Формировать познавательные умения: умение наблюдать и сравнивать; творчески перерабатывать полученную информацию и самовыражаться в разных видах деятельности. Воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ней.	Оформление выставок: "Моя любимая книжка", "Книжки-малышки".
13.	Неделя здоровья	Формирование потребности и привычки здорового образа жизни. Повышать уровень знаний у детей и обогащать опыт родителей о здоровом образе жизни через взаимоотношение с воспитателями группы. Формировать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни посредством музыкальной, изобразительной деятельности. Игра-конструирование «Больница для зверят».	Игра-развлечение «Мыльные пузыри» Выставки детского творчества: «Витаминки» (лепка), «Дерево здоровья» (рисование).
14.	Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
15.	В гостях у сказки	Обобщение знаний и расширение представлений о сказках; развитие коммуникативных навыков, творческих способностей; создание благоприятной эмоциональной среды и психологического климата в детском коллективе; побуждать детей к активному участию, использовать все окружающее пространство; развивать актерские способности. Учить отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения; закреплять знания сказок и персонажей; формировать умения детей оценивать действия персонажей сказок. Создание в группе условий для совместной театрализованной деятельности воспитателя с детьми, показ детям различных видов театра и русских народных сказок, их драматизации.	Развлечение «В гостях у сказки».
16.	Международный день семьи	Обогащать знания детей о своей семье, о нравственном отношении к членам семьи, семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях (брат, сестра, бабушка, дедушка), проявлять заботу о родных людях.	Выставка детского творчества. Музыкальный праздник «Мама, папа, я – вместе дружная семья»
17.	Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).	Праздник «Лето».

		<p>Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. Обобщать знания детей по музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность: Продолжать закреплять элементарные навыки пользования красками и кистью, клеем, карандашами.</p>	
18.	1 июня – Международный день защиты детей	<p>Расширить представления детей о празднике – Дне защиты детей; способствовать формированию двигательной активности детей - развивать быстроту, ловкость, умение работать в команде. Укреплять физическое здоровье дошкольников, формировать привычку к здоровому образу жизни средствами музыкальной и изобразительной деятельности.</p>	Досуг
19.	Летние забавы. Игры – забавы с водой и песком	<p>Музыкальная деятельность: Формировать умение двигаться под музыку, сочетать движения со словами текста. Развивать речь, эмоциональную восприимчивость к произведениям фольклора. Развивать коммуникативные способности.</p> <p>Изобразительная деятельность: Вызвать интерес к изображению ручейков в соответствие с воспитателем и др. детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Учить составлять изображение кораблика из готовых форм. Закрепить навык наклеивания готовых форм. Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Показать возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжить знакомить с техникой «принт» (печать). Продолжать учить скатывать между ладоней шар, прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Продолжать учить лепить столбики – брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – брёвнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать. Учить моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар для головы, дополнять деталями – прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши.</p> <p>Конструирование: Учить детей делать перекрытие на устойчивой основе. Два кубика, поставленных на некотором расстоянии один от другого, накрывать кирпичиком.</p>	Досуг « Вода и песок»

20.	Азбука безопасности	<p>Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца). Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держаться за дверную ручку. Формирование дальнейших представлений о правилах движения, видах транспорта.</p> <p>Продолжать учить детей приставлять детали и накладывать их друг на друга, дать понять, что постройку можно использовать для игры, закрепить понимание слов: построить, кубик, кирпичик.</p>	<p>Проект «Азбука безопасности» Выставка детского творчества по БДД И ПБ</p>
21.	Любимые игры и игрушки	<p>Развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к игрушке; учить взаимодействовать с игрушками и друг с другом в качестве партнеров; развитие и формирование у детей социально-нравственных качеств через организацию различных видов деятельности в детском саду и дома; организовать более тесное сотрудничество детского сада, ребенка и семьи.</p> <p>Изобразительная деятельность: развитие продуктивной деятельности детей, активизация творческого мышления, развитие мелкой моторики, развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.</p> <p>Конструирование: Учить детей сооружать широкие и узкие дорожки</p>	<p>Выставка игрушки</p>
22.	Неделя здоровья	<p>Формировать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Приобщать детей к здоровому образу жизни.</p> <p>Укрепить здоровье детей через музыкальные и театрализованные игры.</p>	<p>Развлечение</p>
23.	30 августа – День мультипликации. Неделя мультипликации	<p>Формирование у детей элементарных представлений о тайнах мультипликации; развитие познавательной активности, речи, мышления, воображения и мелкой моторики рук; воспитание интереса к созданию мультфильма. Формировать умение воспринимать характер музыкального оформления и его влияния на настроение в мультфильме.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 3 до 4 лет

№ п/п	Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
1.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжать знакомить детей с маршами, колыбельными песнями, плясовыми мелодиями.</p> <p>Изобразительная деятельность: Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Формировать умение изображать округлые двуцветные предметы. Знакомство с глиной. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки.</p> <p>Конструирование: Учить строить башенку из большого количества деталей</p>	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей.
2.	Я и моя семья	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить свёртывать палочку в кольцо. Закреплять умения раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать</p>	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.

		образное восприятие. Учить выбирать большие и маленькие предметы округлой формы. Конструирование: Продолжить учить строить две башенки разного цвета.	
3.	ОБЖ	Прививать новые знания безопасного поведения в окружающем мире, закреплять предыдущие, добиваясь следующих целей: обогащение представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; ознакомление детей с простейшими способами безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях; закрепление умений и навыков безопасного поведения в условиях специально организованной и самостоятельной деятельности. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Выставка «Предметы, требующие осторожного обращения».
4.	Неделя заботы и любви. Всемирный день пожилого человека	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Учить детей любить и уважать, жалеть и помогать людям пожилого возраста. Разучивание стихов, песен для участия в празднике посвященном Дню пожилых людей. Учить детей сопереживать, сочувствовать старым людям. Воспитывать почтительное уважение к старшему поколению, бережное отношение к ним. Формирование чувства сопереживания. Способствовать возникновению добрых чувств к близким людям. В конструировании учить детей самостоятельно строить башенки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению.	Фотовыставка «Мои любимые бабушка и дедушка». Изготовление поздравительной открытки. Праздник «Любимым бабушкам и дедушкам посвящается»
5.	Традиционные для Урала подвижные игры и виды спорта*	Формировать знания детей о Урале как о родном крае, расширить знания о жизни людей, живущих на Урале, их обычаях, традициях, фольклоре. Развивать физические качества ребенка в процессе освоения подвижных игр народов, проживающих на Урале, развивать интерес к народным играм и традициям. Развивать у детей чувство ритма, умение выполнять физические упражнения под музыку. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Досуг и развлечения
6.	Осень. Природный мир Урала*	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени	Праздник «Осень». Выставка детского

		<p>сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Изобразительная деятельность: Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Закреплять умения рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Учить правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листья способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Учить детей лепить шар разными способами. Учить создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик. Учить наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приёмы наклеивания.</p> <p>Конструирование: Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по-разному, различать и называть строительные детали, выбирать из общего количества строительного материала нужные детали</p>	творчества.
7.	Неделя музыки*	<p>Развитие интереса и любви у детей к музыке, развитие нравственных качеств личности ребёнка. Приобщить детей и родителей к слушанию классической музыки. Развивать музыкальное восприятие, отзывчивость на музыку. Воспитывать устойчивый интерес к народной и классической музыке. Организовывать игровую, продуктивную,</p>	Праздничный концерт Музыкальная гостиная.

		музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	
8.	День народного единства. Народы Урала*	Формировать в воображении детей образ Родины, представление о России как о родной стране. Воспитывать патриотические чувства. Учить раскрашивать флаг в цвет Российского триколора. Конструирование «Башня Кремля» - организовать применение детьми умения равномерно располагать кирпичики в ряд, соблюдать при постройке симметрию (в рамках проекта). Развивать у детей интерес к родному краю как части России: к людям разных национальностей, живущих в родном крае. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Утренник «День народного единства»
9.	День рождения Деда Мороза	Пополнить знания детей о новом празднике - Дне рождения Деда Мороза. Подготовка подарков для деда Мороза. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Выставка детского творчества. Развлечение «День рождения Деда Мороза»
10.	Всякий труд почетен*	Закрепить названия профессий, и чем люди данной профессии занимаются; закрепить представления детей о значимости труда людей разных профессий; воспитывать уважение к труду взрослых. Учить производить элементарные действия с однородным материалом, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, учить игровым действиям. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Выставка «Профессии разные важны»
11.	День матери	Воспитать заботливое, внимательное отношение к маме; уточнить и расширить знания о понятии «семья»; сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Фотокомпозиция «Наши мамы и мы», выставка совместных работ детей и матерей, выставка детских рисунков «Портрет моей мамы», коллаж «Что говорят дети о своих матерях», цветик-многоцветик с пожеланиями мамам на отдельных лепестках, праздничное оформление группы.

12.	Зима. Природный мир Урала*	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).</p> <p>Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.</p> <p>Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
13.	ОБЖ	<p>Закреплять представление о сигналах светофора, учить отвечать на вопросы. Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы. Упражнять в навыках работы разными красками. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.</p>	Выставка детского творчества
14.	Новогодний праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. Организовывать музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.</p>	Новогодний утренник.
15.	Зимние забавы	<p>Систематизация представлений детей о признаках зимы, зимних месяцах, о зимних играх и забавах. Дать представление о зимних видах спорта и развлечениях.</p>	Развлечение.
16.	17 января – День детских изобретений	<p>Занятия по конструированию, на которых дошколята сделали свои первые шаги на пути к изобретениям. Формировать представление о великих изобретателях и изобретениях.</p>	Выставка технического творчества. Викторина.

		Создать условия для усвоения способа изобретения новых объектов. Воспитывать интерес к познавательной и исследовательской деятельности.	Соревнование.
17.	Здоровый образ жизни*	Дать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Создать возможность стать эмоционально заинтересованным участником развлечения, получить удовольствие от праздника; обогащать эмоциональную отзывчивость: восторг, восхищение, радость, грусть; совершенствовать познавательную потребность.	Праздник «Быть здоровыми хотим»
18.	Неделя доброты	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения друг с другом. Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков, развивать сообразительность, внимание, память, интерес к занятию, воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками, воспитывать культуру поведения и положительные взаимоотношения между детьми.	Фотоотчет «Неделя доброты»
19.	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, проводить прямые линии в разных направлениях. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков пластилина. Закреплять умение делить комочек пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

20.	Мамин праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать стремление сделать подарок. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
21.	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Познакомит с народными дымковскими игрушками. Обратит внимание на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз и слева направо. Развивать воображение. Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратик между ними.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
22.	Неделя детской книги	Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Прививать любовь к детской литературе Развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом и дальнейшим действием; учить детей использовать слова-названия для более глубокого восприятия различных качеств предметов. Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели. Стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых сказок, способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Вызвать эмоциональный отклик на музыкальное сопровождение,	Драматизация сказок детьми. Развлечение «Книги - наши друзья».

		побуждать их выполнять совместные движения под музыку.	
23.	27 марта – Международный день театра. Неделя театра	<p>Познакомить детей с театром через игры- драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес).</p> <p>Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время представления. Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p>Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>	Драматические спектакли. Инсценировки.
24.	1 апреля – День смеха Неделя смеха и радости	<p>Повысить эмоциональное настроение детей. Закрепить навыки совместных игр. Дать представления о праздновании Дня Смеха.</p> <p>Продолжать формировать сенсорные способности детей: закреплять название цвета. Развивать координацию движений, развитие воображения, стимуляция работы большим и указательным пальцем.</p> <p>Формировать у детей умение и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой).</p>	Развлечение «День Смеха»
25. 26.	Мой дом – Земля.	<p>Углубить представления детей о том, что планета Земля – это наш дом. Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций о космосе. Обучать активности, коллективизму. Активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление.</p> <p>Развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать уважение к людям, работающим в космосе; дисциплинированность, любознательность. Прививать любовь и чувство гордости к своей стране. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Воспитание экологической культуры. Способствовать выполнению посильных «добрых дел».</p> <p>Учить строить заборчики по предложению воспитателя. Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец.</p>	<p>Выставка детских работ «Космическое путешествие»</p> <p>Выставка работ детей, сделанных совместно с родителями «Этот удивительный космос».</p> <p>Развлечение.</p>

27.28.	Весна. Природный мир Урала*	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.</p> <p>Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).</p> <p>Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p> <p>Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали приёмом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Учить изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей. Уточнять знание цветов. Развивать цветовое восприятие.</p>	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
29.	15 мая – Международный день семьи. Неделя семьи	<p>Активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление. Развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Учить детей понимать роль взрослых и детей в семье, называть членов своей семьи; формировать элементарные представления детей о том, что в семье все заботятся и любят друг друга;</p> <p>воспитывать любовь к родным и близким, желание проявлять заботу о них;развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p>	Театрализованная игра «В доме жила большая семья». Творческая мастерская: «Портрет моей семьи» - разными изобразительными средствами (по выбору детей).
30.	Лето. Природный мир Урала*	<p>Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями. Воспитание чувства любви к Родине, родному краю; приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями</p>	Выставка детских рисунков Фотовыставка «Природа родного края»

		и навыками. Учить составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность, правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур.	
31.	1 июня – Международный день защиты детей. Игры на асфальте*	Максимальное вовлечение детей в музыкальную творческую деятельность; Формировать умения импровизировать танцевальные движения под музыку, в соответствии с приобретёнными навыками; Формировать желание проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности всем детям. Формировать нравственно – эстетический вкус, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение, чувство ритма, любознательности.	Досуг. Развлечение.
32.	Народные сказки.	Знакомство детей с сказочным творчеством России. Закреплять умения рассказывать о своих любимых книгах, инсценировать любимые фрагменты произведений; воспитывать интерес к художественной литературе; закреплять умение передавать на рисунке картины природы, характерные признаки весны; развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета; учить рисовать.	Выставка детского творчества «По сказкам народов мира»
33.	12 июня – День России.	Формирование нравственных ценностей. Знакомство с понятиями «флаг», «герб», «гимн», символы государства; закрепление представлений о цветах, геометрических формах объектов; развитие усидчивости, аккуратности при выполнении коллективной работы, умения работать в группе.	Конкурс рисунков «Моя Россия»
34.	Летние забавы Игры – забавы с водой и песком	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Вызвать интерес к изображению ручейков в соответствие с воспитателем и др. детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Учить составлять изображение кораблика из готовых форм. Закрепить навык наклеивания готовых форм. Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма.	Праздник «Лето».

35.	Азбука безопасности	Формирование знаний детей о правилах безопасного поведения в доме, на улице и в природе. Развивать умение передавать свои впечатления от увиденного в рисунках и аппликации. Воспитание у ребёнка культуры безопасного поведения в различных ситуациях. Организовывать игровую, продуктивную, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Развлечение (досуг) «Азбука безопасности»
36.	День металлурга	Формировать познавательный интерес к труду металлургов; формировать представление о процессе плавления металлов, о стадиях, которые проходит этот процесс: от добычи железной руды, до превращения ее в металлические изделия. Развивать воображение и наглядно-образное мышление, эмоционально-положительное отношение к труду людей металлургических профессий. Организовывать игровую, музыкальную, изобразительную деятельность вокруг темы.	Праздник
37.	Наш сказочный Урал*	Приобщение детей к культурным ценностям, и народным традициям. Формировать представление о культурных ценностях, и народных традициях средствами народного фольклора. Познакомить детей с народным фольклором Урала, помочь им понять содержание, желание повторять и использовать самостоятельно в повседневной жизни. Расширить и активизировать словарь детей. Прививать любовь к красоте и мудрости русской речи средствами народного фольклора.	Создание тематического альбома «П.П.Бажов – детям» Создание мини-музея «Уральские самоцветы» Совместное мероприятие с Краеведческим музеем «Родная книга»
38.	Любимые игры и игрушки	Обогащать игровой опыт детей, показывать пример сюжетных действий с различными игрушками. Организация праздничного концерта для игрушек. Создать положительно-эмоциональный настрой, развить интерес к театрализованной деятельности, сказочным героям. «Моя любимая игрушка» (лепим, рисуем).	Выставки - «Игрушки наших мам и пап, бабушек и дедушек», «Моя любимая игрушка»
39.	8 августа – День физкультурника. Неделя здоровья	Формирование у детей интереса к занятиям физической культурой и спортом. Беседы о ЗОЖ и спорте, разучивание стихов и танцев. Конструирование: Учить детей самостоятельно строить лесенки разного вида, способствовать речевому общению.	Развлечение
40.	Мой дом, мой город*	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.

		<p>транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое воспитание. Учить передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Учить рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое воспитание. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Развивать цветовое восприятие, творчество. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Лепка по замыслу. Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить, доводить задуманное до конца. Учить наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знания цветов. Познакомить с новой для детей формой - квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закрепить правильные приёмы наклеивания.</p> <p>Конструирование: Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду.</p>	
41.	30 августа – День мультипликации. Неделя мультипликации.	Приобщение детей к кинематографу. Знакомить воспитанников с мультипликационными героями, учить различать положительных и отрицательных героев. Формировать правильное отношение детей к репертуару мультипликационных фильмов, мероприятиям, связанным с ними. Формировать на доступном уровне необходимые знания о	Викторина «Мультипликационная мозаика».

		<p>мультипликационных фильмах, особенностях съемки и показа, придумывания героев, соотносить художественные произведения и мультипликационные фильмы. Оказать влияние на формирование чувства прекрасного, способствовать гармоническому развитию личности воспитанников. Создать условия для проявления положительных эмоций.</p> <p>Создать условия для самостоятельного познания окружающей действительности на доступном для воспитанников уровне.</p>	
--	--	--	--

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 4 до 5 лет

№ п/п	Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
1.	День знаний	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить детей составлять коллективную композицию. Показать способ деления бруска пластилина стекой на равные части. Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами. Развивать чувство формы и пропорции. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами.</p> <p>Музыкальная деятельность: Рассказать о людях, которых называют композиторами. Дать детям понятие «Народная музыка». Рассказать о двухчастной форме.</p> <p>Конструирование: по образцу. Упражнять детей в произнесении слов, обозначающих пространственные понятия «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-сзади», знакомство с бруском.</p>	<p>Праздник «День знаний»</p>

2.	Я в мире человек	<p>Активизировать мыслительную аналитическую деятельность ребенка – самопознание собственной личности. Учить осознавать собственную значимость среди людей; уметь видеть сходство и различия людей, отличие человека от животного. Формировать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек); развивать навыки самообследования. Воспитывать интерес, доброжелательное отношение к сверстникам. Учить рисовать части лица человека.</p> <p>В конструкторско-модельной деятельности упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и правильном назывании основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления о деталях конструктора; учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.</p>	Мини - музей «Живые системы»
3.	ОБЖ	<p>Обогатить знания и представления о здоровье человека, его составляющих и факторах, влияющих на укрепление и сохранение здоровья человека. Формировать умения и навыки использования полученных знаний в реальной жизни.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить детей рисовать гуашевыми красками, красиво сочетая формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.</p> <p>Конструирование: Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке (ворота, соразмерные матрешке); уточнить понятия «высокий», «низкий».</p>	Досуг
4.	Неделя заботы и любви. Всемирный день пожилого человека	<p>Углублять представления детей о доброте. Формировать доброжелательные дружеские взаимоотношения между детьми; воспитывать умение оценивать поступки окружающих; развивать негативное восприятие и отношение к плохим поступкам в жизни и в литературных произведениях; поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки; развивать представления детей о понятиях «добро» и «зло», их важности в жизни людей.</p>	Утренник (тематический досуг).

		<p>Изобразительная деятельность: Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котенка (по выбору). Показать приемы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность.</p> <p>Музыкальная деятельность: Рассказать о танцевальном жанре «Полька». Обратит внимание на динамические оттенки.</p> <p>Конструирование: Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.</p>	
5.	Традиционные для Урала подвижные игры и виды спорта*	<p>Обучение народным подвижным играм и совместным действиям.</p> <p>Развитие физических качеств: ловкости, равновесия, быстроты движений посредством народных подвижных игр. Воспитание любви к родному краю, самостоятельности в принятии решений. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить выделять углы, стороны квадрата; закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы; упражнять в подборе цветосочетаний; учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги; развивать композиционные умения, восприятие цвета.</p> <p>Конструирование: Учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомить с новой деталью-цилиндром, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец.</p>	Развлечение
6.	Осень. Природный мир Урала*	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

		<p>учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления.</p> <p>Изобразительная деятельность: Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. Учить детей изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву; закреплять технические умения в рисовании красками; подводить детей к образной передаче явлений; воспитывать самостоятельность, творчество; вызвать чувство радости от ярких красивых рисунков. учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться; развивать творчество, воображение; воспитывать самостоятельность и активность; закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы; учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими; развивать чувство композиции; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; подводить к эстетической оценке работ.</p> <p>Конструирование: Познакомить детей со свойствами бумаги, учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба</p>	
7.	Неделя музыки*	<p>Развитие музыкально-творческих способностей детей через различные формы и методы. Продолжать закреплять навыки пения и слушанья у дошкольников. Формировать навыки музыкальной памяти, запоминания и узнавания произведения по вступлению и мелодии. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников. Развивать умение слушать вокальную и инструментальную музыку. Поддерживать желание детей слушать музыкальные произведения и высказываться о них.</p>	Музыкальная гостиная.
8.	День народного единства. Народы Урала*	<p>Формирование у детей элементарных представлений о российских праздниках. У детей не сформировано знаний о российских героях, национальных традициях, истории возникновения российских праздников.</p>	Музыкальный праздник.

		Дети владеют небольшим запасом знаний о родине, государственной символике (герб, гимн, флаг). Формировать представление детей о истории и праздниках Урала. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.	
9.	День рождения Деда Мороза	<p>Сформировать у дошкольников представление о дедах Морозах разных стран, желание узнать о сходствах и различиях братьев Деда Мороза, об их именах. Способствовать расширению кругозора детей: дать детям представление о разных странах, об их месте расположении, об их особенностях, о национальных традициях; познакомить детей с географической картой и глобусом. Воспитывать дружелюбное и уважительное отношение к другим народам. Развивать любознательность и навыки самостоятельной исследовательской деятельности. Привлекать взрослых к совместной деятельности с детьми.</p> <p>Изобразительная деятельность: Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса; учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза; показать возможность лепки мешка из плоской формы в объемную; развивать чувство формы, пропорций, композиции; вызвать яркие эмоции в ожидании праздника.</p>	Детско - творческий проект "Мастерская Деда Мороза"
10.	Всякий труд почетен*	<p>Формирование положительного отношения к труду и четкого представления о трудовой деятельности взрослых. Развитие творческой инициативы, способности самостоятельно себя реализовывать в различных видах труда и творчества. Ручной и художественный труд направлен на удовлетворение эстетических потребностей человека, развивает конструктивные и творческие способности детей. Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом; пояснить связь между пластической формой и способом лепки; учить планировать работу; показать приемы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами; развивать глазомер, чувство формы и пропорций. упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов путем плавного закругления углов; закреплять приемы владения ножницами; учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.</p> <p>Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.</p>	Выставка рисунков

11.	День матери	Продуктивная деятельность «Милой мамочки портрет». Обобщить знания детей дошкольного возраста о празднике "День матери"; развивать инициативность и творчество у детей дошкольного возраста; воспитывать доброжелательное общение детей в играх, продуктивной совместной деятельности между сверстниками и взрослыми; развивать коммуникативные навыки детей, умение находить выход из проблемных ситуаций. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.	Тематический праздник.
12.	Зима. Природный мир Урала*	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
13.	ОБЖ	Формирование у детей осознанного выполнения правил поведения, обеспечивающих сохранность их жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта. Организовать творческую деятельность детей: игры, рисование, аппликация и т. д.	Выставка рисунков на тему: «Эти правила помни всегда, чтоб не случилась с тобою беда».
14.	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; закреплять технические приемы рисования; воспитывать инициативу, самостоятельность; развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Учить детей	Новогодний утренник.

		передавать в рисунке образ новогодней елки; формирование умения рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями; учить пользоваться красками разных цветов, накладывать одну краску на другую по высыхании; подводить к эмоциональной оценке работ; вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	
15.	Зимние забавы	Систематизация представлений детей о признаках зимы, зимних месяцах, о зимних играх и забавах. Дать представление о зимних видах спорта и развлечениях. Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках; показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды; развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций; воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.	Развлечение.
16.	17 января – День детских изобретений	Занятия по конструированию, на которых дошколята сделали свои первые шаги на пути к изобретениям. Формировать представление о великих изобретателях и изобретениях. Создать условия для усвоения способа изобретения новых объектов. Воспитывать интерес к познавательной деятельности и техническому творчеству.	Выставка технического творчества. Викторина. Соревнование.
17.	Здоровый образ жизни*	Дать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Создать возможность стать эмоционально заинтересованным участником развлечения, получить удовольствие от праздника; обогащать эмоциональную отзывчивость: восторг, восхищение, радость, грусть; совершенствовать познавательную потребность. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.	Праздник «Быть здоровыми хотим»
18.	Неделя доброты	Расширять представления детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Закреплять знания правил вежливого общения. Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. Просмотр мультфильма «Кот Леопольд». Лепка «Солнце счастья» и др. по теме. Прослушивание песни из мультфильма про Фунтика «Дорогою добра» и др. Рассказать о танцевальном жанре «Вальс».	Акция «Полечите книжку» Фотовыставка «Наши добрые дела». Оформление выставки детских работ «Страна доброты». Постановка сказки «Репка».

		Рассказать о пляске.	
19.	День защитника Отечества	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Изобразительная деятельность: Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать; закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы; вызывать радость от созданной всеми вместе картины.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
20.	Мамин праздник	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом; развивать эстетические чувства, чувство ритма, представления о красоте.</p> <p>Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
21.	Знакомство с народной культурой и традициями	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>организации всех видов детской деятельности. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Предоставить детям возможность самим определить характер музыкального произведения и отразить его в движении.</p>	
22.	Неделя детской книги	<p>Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность. Прививать любовь к детской литературе</p> <p>Развивать восприятие детей, способствовать связи восприятия со словом и дальнейшим действием; учить детей использовать слова-названия для более глубокого восприятия различных качеств предметов.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы; показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме; показать зависимость орнамента от формы салфетки; развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: побуждать детей к использованию различных способов для достижения цели.</p> <p>Стимулировать ребёнка повторять за воспитателем слова и фразы из знакомых сказок, способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.</p> <p>Музыкальная деятельность: Вызвать эмоциональный отклик на музыкальное сопровождение, побуждать их выполнять совместные движения под музыку.</p> <p>Конструирование: Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией</p>	<p>Драматизация сказок детьми.</p> <p>Развлечение «Книги - наши друзья».</p>
23.	27 марта – Международный день театра. Неделя театра	<p>Познакомить детей с театром через игры - драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Дать представление об атрибутике театра (зрительный зал, билеты, сцена, занавес).</p> <p>Учить правилам поведения в театре: зрители рассаживаются строго по своим местам, в театре нельзя разговаривать и шуметь во время</p>	<p>Драматические спектакли. Инсценировки.</p>

		<p>представления. Воспитывать умение слушать сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшие отрывки из сказок. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведения, умение различать веселую и грустную музыку.</p> <p>Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>	
24.	1 апреля – День смеха Неделя смеха и радости	<p>Повысить эмоциональное настроение детей. Закрепить навыки совместных игр. Дать представления о праздновании Дня Смеха. Продолжать формировать сенсорные способности детей: закреплять название цвета. Развивать координацию движений, развитие воображения, стимуляция работы большим и указательным пальцем. Формировать у детей умение и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой).</p>	Развлечение «День Смеха»
25.	День космонавтики	<p>Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, дать представления о космосе, о первом космонавте Ю.А.Гагарине. Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций о космосе. Обучать активности, коллективизму. Активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление. Развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать уважение к людям, работающих в космосе; дисциплинированность, любознательность. Прививать любовь и чувство гордости к своей стране. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.</p>	<p>Выставка детских работ «Космическое путешествие»</p> <p>Выставка работ детей, сделанных совместно с родителями «Этот удивительный космос».</p>
26.	День Земли. Экология	<p>Углубить представления детей о том, что планета Земля – это наш дом. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Воспитание экологической культуры. Способствовать выполнению посильных «добрых дел». Предоставить детям возможность самим определить характер музыкального произведения и отразить его в движении.</p> <p>Изобразительная деятельность: Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Учить тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звездного неба.</p> <p>Конструирование: Учить создавать замысел и реализовать его, добиваясь</p>	Развлечение.

		поставленной цели. Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки, способствовать развитию их творчества.	
27.	Весна. Природный мир Урала*	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p> <p>Изобразительная деятельность: Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах). Учить вырезать круги способом закругления уголков квадрата; разнообразить и обогащать аппликативную технику; развивать творческое воображение; воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжить предоставлять детям возможность самостоятельно определять характер музыкального произведения.</p> <p>Научить детей различать танцевальные жанры: вальс, полька.</p> <p>Конструирование: Учить детей конструировать двухэтажный дом из бумаги, закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой, формировать обобщенные представления о домах.</p>	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
28.	День Победы	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

		<p>Изобразительная деятельность: Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке; закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями; упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет; развивать образное восприятие; учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p> <p>Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.</p>	
29.	15 мая – Международный день семьи. Неделя семьи	<p>Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Учить детей понимать роль взрослых и детей в семье, называть членов своей семьи; формировать элементарные представления детей о том, что в семье все заботятся и любят друг друга; воспитывать любовь к родным и близким, желание проявлять заботу о них; развивать эмоциональную отзывчивость детей.</p> <p>Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.</p>	Совместный досуг. Тематический праздник.
30.	Лето. Природный мир Урала*	<p>Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями. Воспитание чувства любви к Родине, родному краю; приобщение дошкольников к истории и культуре родного города, местным достопримечательностям. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками). Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски.</p> <p>Музыкальная деятельность: Продолжить предоставлять детям возможность самостоятельно определять характер музыкального произведения, его жанр.</p> <p>Обратить внимание на движение мелодии в нижнем регистре.</p>	Выставка детских рисунков Фотовыставка .
31.	1 июня – Международный день защиты детей. Игры	<p>Дать детям дошкольного возраста элементарные знания и представления о международном празднике «Дне защиты детей»; формировать основы</p>	Досуг(развлечение).

	на асфальте*	социального и правового сознания; закрепить знания о Декларации прав человека и Конвенции о правах человека; создать радостное настроение детям и родителям, доброжелательную атмосферу, благоприятный климат. Формировать желание проявлять творческую инициативу, предоставив для этого равные возможности всем детям. Формировать нравственно – эстетический вкус, зрительное и слуховое внимание, творческое воображение, чувство ритма, любознательности.	
32.	Творчество А.С. Пушкина Художественное творчество*	Познакомить с творчеством А. С. Пушкина. Формировать заинтересованность детей и родителей к творчеству великого русского поэта. Воспитывать чувство прекрасного по произведениям поэта. Поощрять творческое проявление в творческих играх по сюжетам произведений, инсценировках, драматизациях, выразительном чтении, рисовании и других видах деятельности.	Выставка детского творчества.
33.	12 июня – День России.	Формирование у детей патриотических чувств и любви к Родине и родному краю, чувство гордости за свой народ и уважение к его традициям, воспитание уважительного отношения к государственным символам России. Расширять знания детей об истории праздника «День России», о государственной символике (герб, флаг, гимн); познакомить детей с различными традициями народов, культурой; рассказать детям о людях, прославивших Родину. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.	Тематический праздник (досуг).
34.	Летние забавы Игры – забавы с водой и песком	Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению. Развивать мелкую моторику рук, умение на ощупь определять предметы. Рисование песком. Дидактическая игра: «Песочные строители».	Фотовыставка игры с водой и песком.
35.	Азбука безопасности	Формирование знаний детей о правилах безопасного поведения в доме, на улице и в природе. Развивать умение передавать свои впечатления от увиденного в рисунках и аппликации. Воспитание у ребёнка культуры безопасного поведения в различных ситуациях. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы.	Развлечение (досуг) «Азбука безопасности»
36.	День металлурга	Формировать познавательный интерес к труду металлургов; формировать представление о процессе плавления металлов, о стадиях, которые проходит этот процесс: от добычи железной руды, до превращения ее в металлические изделия. Развивать воображение и наглядно- образное	Праздник

		мышление, эмоционально-положительное отношение к труду людей металлургических профессий. Организовать музыкальную, изобразительную и игровую деятельность вокруг темы. Продолжать учить детей сооружать постройки из песка, объединять общим сюжетом, добиваться конечной цели, находить конструктивное решение на основе имеющегося опыта.	
37.	Наш сказочный Урал*	Воспитание чувства любви к Родине, родному краю. Познакомить с культурой и традициями Урала. Пробудить в детях чувство любви к своему, краю, уважение к его традициям и обычаям. Беседы с детьми, слушание музыки, разучивание песен, стихов. Сформированность представлений о родном крае, его истории и легендах. Урало – сибирская роспись. Лепка «Животные и птицы Урала». Изготовление макета «Красная книга Урала» (коллективная работа). Экскурсия в краеведческий музей «Наш город».	Выставка «Легенды седого Урала»
38.	Любимые игры и игрушки	Обогащать игровой опыт детей, показывать пример сюжетных действий с различными игрушками. Организация праздничного концерта для игрушек. Создать положительно-эмоциональный настрой, развить интерес к театрализованной деятельности, сказочным героям. «Моя любимая игрушка» (лепим, рисуем).	Выставки - «Игрушки наших мам и пап, бабушек и дедушек», «Моя любимая игрушка»
39.	8 августа – День физкультурника. Неделя здоровья	Формирование у детей интереса к занятиям физической культурой и спортом. Беседы о ЗОЖ и спорте, разучивание стихов и танцев. Изобразительная деятельность: Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги; учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера; развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Продолжать учить пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики или кирпичики. Конструирование: Показать приём деления квадрата на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции. Развивать глазомер, чувство формы и композиции.	Развлечение
40.	Мой город*, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон; развивать умение дополнять изображение на основе	Досуг Фотовыставка.

		впечатлений от окружающей жизни; вызвать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним; развивать детское творчество; приобщать к изобразительному искусству. Музыкальная деятельность: Определить характер пьесы, обратить внимание на динамические оттенки, придумать свой рассказ.	
41.	30 августа – День мультипликации. Неделя мультипликации.	способствовать развитию творческой и двигательной активности, восприятию произведений детской литературы, стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений. Создание благоприятных условий, способствующих успешному развитию каждого ребенка, реализации творческих способностей, развитию познавательного интереса и связной речи в процессе создания мультипликационного фильма методом покадровой съемки с применением цифровых технологий в пластилиновой объемной и плоскостной технике.	Выставку рисунков «Герои мультфильмов в детском саду»

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 5 до 6 лет

№ п/п	Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
1.	День знаний	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).</p> <p>Изобразительная деятельность: Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.</p> <p>Музыкальная деятельность: Знакомить с творчеством П.И. Чайковского. Рассказать о «Детском альбоме». Дать понятие о трёхчастной форме.</p> <p>Конструирование: Учить заменять кубики брусками, пластины кирпичиками. Познакомит с назначением пластины. Развивать и закреплять ранее приобретенные детьми приемы конструирования. Учить следить за своей осанкой.</p>	Праздник «День знаний».

2.	Я в мире человек	<p>Расширить у детей представление о себе, своей семье и социальном окружении. Развивать творческие способности детей и родителей в продуктивной и музыкальной деятельности по теме. Расширение знаний детей и родителей о родном городе, его обычаях, культуре, формирование на этой основе духовного, экологического, нравственного и личностного отношения к действительности.</p> <p>Изобразительная деятельность: Лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.</p> <p>Конструирование: Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.</p>	<p>Выставка рисунков и работ детей по теме проекта.</p> <p>Развлечение «Город мастеров».</p>
3.	ОБЖ	<p>Формировать навыки безопасного поведения на дорогах у детей через практическую деятельность. Закреплять правила дорожного движения и практические навыки поведения в условиях игрового пространства.</p> <p>Продолжать работу по обогащению словаря, развивать диалогическую речь. Обучение детей применению своих знаний в конкретных ситуациях.</p> <p>Расширить педагогическую грамотность родителей по вопросам безопасного поведения детей на дорогах. Организовать музыкальную, изобразительную и конструкторскую деятельность вокруг темы.</p>	<p>Игра – соревнование</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
4.	Неделя заботы и любви. Всемирный день пожилого человека	<p>Воспитывать у детей уважение и заботу, чувство глубокой любви и привязанности к родителям; способствовать развитию эмоциональной отзывчивости у детей; побудить детей выразить благодарность своим родителям за заботу через продуктивную деятельность (аппликацию, рисование, лепку). Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Организовать музыкальную, изобразительную и конструкторскую деятельность по теме.</p>	<p>Досуг.</p>
5.	Традиционные для Урала подвижные игры и виды спорта*	<p>Раскрыть познавательные сведения об истории, жизни, быте народов, его населяющих, специфике игрового и речевого фольклора, своеобразии декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Приобщение детей к историческим и духовным ценностям родного края, воспитание уважения к культурным и национальным традициям, формирование поисковой мотивации краеведческой деятельности.</p>	<p>Развлечение.</p>
6.	Осень. Природный мир Урала*	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>

		<p>обобщенные представления об осени как времени года. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом, рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа и по всему листу. Развивать творческую активность. Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы рисования кистью и красками. Развивать активность, творчество.</p>	
7.	Неделя музыки*	<p>Развитие музыкально-творческих способностей детей через различные формы и методы. Продолжать закреплять навыки пения и слушания у дошкольников. Формировать навыки музыкальной памяти, запоминания и узнавания произведения по вступлению и мелодии. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников.</p> <p>Развивать умение слушать вокальную и инструментальную музыку.</p> <p>Поддерживать желание детей слушать музыкальные произведения и высказываться о них.</p>	
8.	День народного единства. Народы Урала*	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>
9.	День рождения Деда Мороза	<p>Познакомиться с традицией изображения Деда Мороза; где он живет, когда у него день рождения; его отличие от Санта – Клауса. Развивать зрительное восприятие через художественно – продуктивную</p>	<p>Выставка детского творчества. Праздник «День рождения</p>

		<p>деятельность: раскрашивание силуэтов, вырезывание по контуру детской ладошки, рисование нетрадиционной техникой. Дать представления детям о новогодних персонажах: Дед Морозе, Снегурочке, выявить отношение детей к ним. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p>	дед Мороза»
10.	Встречи с интересными людьми*	<p>Организовать педагогический процесс, основанный на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников, сформировав знания о людях разных профессий, их значимость для окружающих. Формировать у детей представления о взаимосвязи профессий и орудий труда, техники, форма одежды.</p> <p>Изобразительная деятельность: Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие части, составлять несложную красивую композицию.</p> <p>Конструирование: Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её. Развивать умение складывать части выкройки по линиям сгиба. Воспитывать внимательное отношение к товарищам. Закреплять умение осторожно обращаться с ножницами.</p>	Фотовыставка «Мамы и папы на рабочем месте» . Выставка детских рисунков «Кем я хочу стать, когда вырасту»
11.	День матери	<p>Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Обобщить знания детей дошкольного возраста о празднике "День матери"; развивать инициативность и творчество у детей дошкольного возраста; воспитывать доброжелательное общение детей в играх, продуктивной совместной деятельности между сверстниками и взрослыми; развивать коммуникативные навыки детей. Организовать музыкальную, изобразительную и конструкторскую деятельность по теме.</p>	Тематический праздник.
12.	Зима. Природный мир Урала*	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Организовать</p>	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества

		музыкальную, изобразительную и конструкторскую деятельность по теме.	
13.	ОБЖ	Сформировать у ребенка сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, воспитывать готовность к эффективным, обоснованным действиям в неадекватных ситуациях. Научить по картинкам определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть. Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым карандашом и цветными карандашами.	Досуг
14.	Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах. Изобразительная деятельность: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски для получения разных оттенков.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
15.	Зимние игры и забавы	Выявлять и систематизировать представления детей о зиме. Учить образовывать прилагательные от существительных. Воспитывать любовь к родной природе. Беседа на тему «Народные праздники на Руси». Привлечь детей к сооружению построек из снега, повышать двигательную активность детей. Развивать воображение. Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путём симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объёмного предмета. Вызвать желание создать коллективную композицию.	Выставка детского творчества . Досуг.
16.	17 января – День детских	Создать условия для активизации знаний о предметах быта посредством	Соревнования Технической

	изобретений	художественно-эстетической деятельности и методов ТРИЗ-технологии. Расширять и обобщать знания детей о бытовых предметах, их назначении, пользе для человека, и об истории их создания. Формирование умений и навыков конструирования , приобретения первого опыта при решении конструкторских задач по механике. Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Расширять возможности применения обрывной аппликации. Развивать композиционные умения.	направленности.
17.	Здоровый образ жизни*	Дать представление о здоровье, его значении, способах сохранения и укрепления; формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни. Создать возможность стать эмоционально заинтересованным участником развлечения, получить удовольствие от праздника; обогащать эмоциональную отзывчивость: восторг, восхищение, радость, грусть; совершенствовать познавательную потребность. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами.	Праздник
18.	Неделя доброты	Расширять представления детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Закреплять знания правил вежливого общения. Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу. Просмотр мультфильма «Кот Леопольд». Лепка «Солнце счастья» и др. по теме. Прослушивание песни из мультфильма про Фунтика «Дорогою добра» и др. Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя всё пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона, использовать в своём творчестве элементы декоративно – прикладного искусства. Развивать вкус.	Акция Фотовыставка Выставки детских работ
19.	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

		<p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать работы.</p>	
20.	Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжить знакомство с видами изобразительного искусства (портрет).</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
21.	Народная культура и традиции	<p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать предметы на листе бумаги. Учить рисовать картинку по сказке передавать</p>	<p>Досуг. Выставка.</p>

		<p>характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине – голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p>	
22.	Неделя детской книги	<p>Познакомить детей с творчеством детских писателей и поэтов. Подвести к мотивационной оценке поступков и характеров героев книг. Закрепить знания о жанровых особенностях книг. Формировать представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать интерес к художественной литературе. Воспитывать бережное и уважительное отношение к книгам. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p>	<p>Выставка иллюстраций: «Наши любимые сказочные герои».</p>
23.	27 марта – Международный день театра. Неделя театра	<p>Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства. Учить передавать образ любимого персонажа; развивать творческие способности. Обобщить знания детей о театральных профессиях (режиссер, гример, костюмер, суфлер, актер, оператор, рабочий сцены и т. д.); закрепить трудовые навыки. Развивать коммуникативные способности детей, творческое мышление, фантазию.</p>	<p>Театральные инсценировки.</p>
24.	1 апреля – День смеха Неделя смеха и радости	<p>Повысить эмоциональное настроение детей. Закрепить навыки совместных игр. Дать представления о праздновании Дня Смеха. Продолжать формировать сенсорные способности детей: закреплять название цвета. Развивать координацию движений, развитие воображения, стимуляция работы большим и указательным пальцем. Формировать у детей умение и навыки практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой). Создать условие для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом</p>	<p>Развлечение «День Смеха»</p>

		цветовой растяжки «по мокрому». Развивать творческое воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными изобразительными материалами.	
25.	День космонавтики	Познакомить детей с понятием «космос», планетах солнечной системы. Вызвать интерес к рассматриванию иллюстраций о космосе. Обучать активности, коллективизму. Развивать умения взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать уважение к людям, работающим в космосе; дисциплинированность, любознательность. Прививать любовь и чувство гордости к своей стране. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое до конца. Организовать изобразительную и музыкальную деятельность по теме.	Выставка детских работ
26.	День Земли. Экология	Углубить представления детей о том, что планета Земля – это наш дом. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Воспитание экологической культуры. Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста.	Развлечение.
27.	Весна. Природный мир Урала*	Сформировать знания детей о весенних изменениях в природе, закрепить знания о перелётных птицах, их внешнем виде и образе жизни, среде обитания. Расширять представления детей о природе, животных и птицах родного края. Обогащать словарь по теме: дикие животные, деревья, грибы, ягоды, птицы. Рисование «Уральский лес», «Путешествие по сказам П.П.Бажова». Лепка «Дары леса» (ягоды, грибы), «Животные нашего леса». Аппликация «С какого дерева листок». Пение песен об Урале, родном крае. Учить детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.	Досуг (развлечение).
28.	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о	Праздник День Победы. Выставка

		<p>победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Вызвать у детей передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом. Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чём им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки.</p> <p>Музыкальная деятельность: Предложить детям определить характер произведения и дать ему название.</p>	детского творчества.
29.	15 мая – Международный день семьи. Неделя семьи	<p>Расширять представление детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить рисовать мужской портрет, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека.</p> <p>Конструирование: Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия. Воспитывать умение работать вдвоём, не мешая друг другу.</p>	<p>Досуг.</p> <p>Выставки детского и совместного творчества.</p>
30.	Лето. Природный мир Урала*	<p>Формировать у детей обобщённые представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.</p>	<p>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды. Выставка детского творчества.</p>

		Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	
31.	1 июня – Международный день защиты детей. Игры на асфальте*	Познакомить дошкольников с праздником День защиты детей. Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Развивать воображение и творчество.	Досуг. Развлечение.
32.	Творчество А.С. Пушкина Художественное творчество*	Расширить знания детей о Пушкине, как поэте и человеке. Уточнить знания детей о том, что Пушкин писал не только стихи и сказки, но также и повести, рассказы, романы. Воспитывать интерес к творчеству поэта. Развивать речь детей, умение читать стихи громко, выразительно. Отвечать на заданный вопрос полным ответом. Делать выводы при характеристике любимого героя из сказок Пушкина. Воспитывать любовь и интерес к творчеству поэта. Показать декоративные и смысловые возможности ленточной аппликации, уточнить её специфику и раскрыть символику. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками и взрослыми.	Выставка.
33.	12 июня – День России.	Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну, чувствовать свою причастность к её жизни. Учить вырезать двойные силуэты парных предметов. Учить вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое. Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности, в соответствии с творческой задачей. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.	Праздник.
34.	Летние забавы Олимпийские летние игры	Формировать у дошкольников представления об Олимпийских играх (летние виды спорта) современности как части общечеловеческой культуры. Формировать познавательный интерес к олимпийским видам спорта. Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором	Развлечение. Выставка рисунков.

		<p>участвуют народы всего мира. Закреплять знания детей о символах и ритуалах Олимпийских игр. Формировать интерес к изобразительному искусству. Развивать внимание, творческое воображение детей, фантазию, образное мышление; Развивать мелкую моторику рук. Учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе.</p>	
35.	Азбука безопасности	<p>Формирование знаний детей о правилах безопасного поведения в доме, на улице и в природе. Развивать умение передавать свои впечатления от увиденного в рисунках и аппликации. Воспитание у ребёнка культуры безопасного поведения в различных ситуациях.</p>	Развлечение (досуг)
36.	День металлурга	<p>Формировать познавательный интерес к труду металлургов; формировать представление о процессе плавления металлов, о стадиях, которые проходит этот процесс: от добычи железной руды, до превращения ее в металлические изделия. Развивать воображение и наглядно-образное мышление, эмоционально-положительное отношение к труду людей металлургических профессий. Продолжать учить детей самостоятельно строить.</p>	Праздник Выставка детских работ.
37.	Наш сказочный Урал*	<p>Обобщить и закрепить представления детей старшего дошкольного возраста о творчестве уральского писателя П.П.Бажова. Формировать умения передавать фактуру малахита в изображении каменного цветка, подбирать нужные оттенки цветной бумаги. Продолжать учить передавать в аппликации предметные изображения, развивать чувство композиции (учить красиво располагать изображение на листе бумаги); Пересказ и обыгрывание прочитанных сказов; знакомство с балетом С. Прокофьева «Каменный цветок». Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p>	Выставка детского творчества.

38.	Любимые игры и игрушки	Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.	Выставка рисунков.
39.	8 августа – День физкультурника. Неделя здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
40.	Мой город*, моя страна	Воспитывать у детей любовь к Родине, родному городу; вызвать у детей чувство гордости за свой город, свою страну. Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Конкурс семейной открытки «С днем рождения, любимый город».
41.	30 августа – День мультипликации. Неделя мультипликации.	Дети узнали об искусстве анимации, что мультфильмы бывают рисованные, кукольные, пластилиновые, созданные с помощью компьютерной техники педагоги познакомили с принципом иллюзии движения.	Познавательный досуг «Как рождается мультик» (просмотр презентации и обучающего видеоролика).

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми от 6 до (7)8 лет

№ п/п	Тема	Содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
1.	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников	Праздник «День знаний».

		<p>детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Выявить уровень развития художественных способностей к изобразительной деятельности. Учить вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга.</p> <p>Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.</p>	
2.	Я в мире человек	<p>Углублять представления детей о себе, семье, ее истории, а так же о правах и обязанностях ребенка. Расширить представления детей о себе, о членах своей семьи. Закрепить знания о профессиях членов семьи. Помочь осознать важность семейных традиций, совместного труда и отдыха, необходимость уважительного, заботливого отношения к членам своей семьи. Организовать изобразительную и музыкальную деятельность вокруг темы.</p>	<p>выставки фотографий на тему «Я в мире – человек!» Выставка «Древо семьи»</p>
3.	ОБЖ	<p>Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, нормах поведения во время пожара; формировать негативное отношение к нарушителям этих правил. Уточнить знания детей о правилах дорожного движения. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях.</p> <p>Конструирование: Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.</p>	<p>Выставка рисунков «По дороге в детский сад». Викторина «Красный, жёлтый, зелёный». Игра – драматизация «Кошкин дом».</p>
4.	Неделя заботы и любви. Всемирный день пожилого человека	<p>Воспитывать у детей уважение и заботу, чувство глубокой любви и привязанности к родителям; способствовать развитию эмоциональной отзывчивости у детей; побудить детей выразить благодарность своим родителям за заботу через продуктивную деятельность (апликацию, рисование, лепку). Формирование духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Развивать эстетическое восприятие, воображение,</p>	<p>Досуг.</p>

		творчество. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	
5.	Традиционные для Урала подвижные игры и виды спорта*	<p>Раскрыть познавательные сведения об истории, жизни, быте народов, его населяющих, специфике игрового и речевого фольклора, своеобразии декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Приобщение детей к историческим и духовным ценностям родного края, воспитание уважения к культурным и национальным традициям, формирование поисковой мотивации краеведческой деятельности. Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение. Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полоске бумаги, сложенной вдвое. Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов. Развивать чувство композиции.</p>	Развлечение.
6.	Осень. Природный мир Урала*	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами. Развивать эстетические чувства, воображение. Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки. Уточнить знания форм. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.</p>	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
7.	Неделя музыки*	Обогатить эмоционально-художественное восприятие детей через знакомство с прекрасными образцами мировой классической музыки, обращая внимание на взаимосвязь музыкальных, художественных,	Музыкальная гостиная.

		поэтических и театральных образов. Формировать культуру слушания музыки, расширять представления детей о творчестве русских и зарубежных композиторов-классиков. (П.И.Чайковский, Э.Григ, К.Сен-Санс, А.Хачатурян, Ф.Шопен,) Углублять представления детей об изобразительных возможностях музыки. Раскрывать разнообразие возможностей выразительных средств при создании музыкального образа. Развивать эстетические чувства детей, сопоставляя их с разными видами искусств (живопись, поэзия, музыка).	
8.	День народного единства. Народы Урала*	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.	Праздник День Народного единства. Выставка детского творчества.
9.	День рождения Деда Мороза	Познакомиться с традицией изображения Деда Мороза; где он живет. Развивать зрительное восприятие через художественно – продуктивную деятельность: раскрашивание силуэтов, вырезывание по контуру детской ладошки, рисование нетрадиционной техникой. Конструирование: Познакомить детей сметаллическим конструктором, с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Выставка детского творчества. Праздник «День рождения дед Мороза»
10.	Встречи с интересными людьми*	Организовать педагогический процесс, основанный на взаимодействии педагога, родителей и воспитанников, сформировав знания о людях разных профессий, их значимость для окружающих. Формировать у детей представления о взаимосвязи профессий и орудий труда, техники, форма одежды. Профессии будущего.	Фотовыставка. Выставка детских рисунков
11.	День матери	Продуктивная деятельность «Подарок для мамы». Обобщить знания детей дошкольного возраста о празднике "День матери"; развивать инициативность и творчество у детей дошкольного возраста; воспитывать	Тематический праздник.

		доброжелательное общение детей в играх, продуктивной совместной деятельности между сверстниками и взрослыми; развивать коммуникативные навыки детей.	
12.	Зима. Природный мир Урала*	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
13.	ОБЖ	Формировать представления о службах спасения 01,02,03. Уточнить представления о профессиях пожарника, врача, полицейского, спасательных служб. Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. Довести до понимания детей, что предметы личной гигиены должны быть индивидуальными, во избежание переноса различных заболеваний. Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависят от того, как он умеет обращаться с природой. Познакомить с правилами поведения на природе, закрепить знания о ядовитых грибах. Научить детей заботиться о своём здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью. Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях. Закрепить правила поведения во время болезни. Воспитывать чувство сострадания к больным людям. Инициировать творческие проявления детей при создании машинок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Уточнять представления о форме предметов, анализировать особенности их строения, соотношения частей. Учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Развивать творчество, эстетическое восприятие	Досуг.

14.	Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной Предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
15.	Зимние игры и забавы. Олимпийские игры	Формирование у дошкольников представления об Олимпийских играх, воспитание патриотизма к своей Родине, приобщение к здоровому образу жизни. Организовать музыкальную и изобразительную деятельность вокруг темы.	Выставка рисунков «Мы со спортом очень дружим!»
16.	17 января – День детских изобретений	Расширять кругозор детей о профессии изобретатель. Формировать представления детей о рукотворном и природном мире, что все в мире взаимосвязано. Вызвать желание у детей исследовать и наблюдать мир природы. Побудить детей к пониманию того, что человек создал предметы для облегчения жизнедеятельности. Воспитывать уважительное отношение к природному и рукотворному миру. Создание условий, раскрывающих интеллектуальный, творческий потенциал воспитанников, способствующих развитию воображения и фантазии.	Технические соревнования
17.	Здоровый образ жизни*	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Открытый день здоровья.
18.	Неделя доброты	Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых	Досуг.

		<p>поступков, добрых дел во благо других людей. Учить детей ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях; формировать познавательные, регулятивные и коммуникативные навыки общения (умения выслушивать товарища, искренно высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей); углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Учить детей рисовать узоры на полукруге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия. Систематизировать представления о декоративных мотивах. Готовить руку к письму.</p>	
19.	День защитника Отечества	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. Организовать музыкальную и изобразительную деятельность вокруг темы.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
20.	Международный женский день	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
21.	Народная культура и традиции	<p>Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками способствующее направленное на</p>	<p>Досуг.</p>

		<p>воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей.</p> <p>Изобразительная деятельность: Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действием рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра, надрезанного с одного или двух концов.</p>	
22.	Неделя детской книги	<p>Закрепить представление детей о книжной графике, о сложности труда художника – иллюстратора, процессе и последовательности его работы над иллюстрацией. Обобщать и закреплять знания детей о профессии художника-иллюстратора: чем занимаются люди этой профессии, какие инструменты помогают им в работе. Развивать художественные способности и познавательную активность детей средствами изобразительной деятельности: техника лубочных картинок, рисование с помощью штрихов, как средство подготовки руки к письму. Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки. Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур.</p>	Выставка детского творчества.
23.	27 марта – Международный день театра. Неделя театра	<p>Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.</p> <p>Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения Развитие способностей детей средствами театрального искусства. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).</p>	Театральные постановки.
24.	1 апреля – День смеха Неделя смеха и радости	<p>Познакомить детей с веселым праздником «День смеха», проявлять инициативу в совместной деятельности; укреплять дружеские взаимоотношения между детьми группы; воспитывать в детях чувство юмора, умение радоваться. Организовать музыкальную и изобразительную деятельность вокруг темы.</p>	Досуг.

25.	День космонавтики	<p>Формировать у детей знания о космосе, планетах солнечной системы. Воспитывать у детей интерес и уважение к космонавтам; учить восхищаться их героическим трудом, гордиться тем, что первым космонавтом был русский человек.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми. Располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p> <p>Конструирование: Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция». Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам.</p>	Выставка детского творчества.
26.	День Земли. Экология	<p>Углубить представления детей о том, что планета Земля – это наш дом. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать стремление беречь нашу Землю. Воспитание экологической культуры.</p>	Развлечение.
27.	Весна. Природный мир Урала*	<p>Сформировать знания детей о весенних изменениях в природе, закрепить знания о перелётных птицах, их внешнем виде и образе жизни, среде обитания. Расширять представления детей о природе, животных и птицах родного края. Обогащать словарь по теме: дикие животные, деревья, грибы, ягоды, птицы. Рисование «Уральский лес», «Путешествие по сказам П.П.Бажова». Лепка «Дары леса» (ягоды, грибы), «Животные нашего леса». Апликация «С какого дерева листок». Пение песен об Урале, родном крае.</p>	Досуг (развлечение).
28.	День Победы	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Организовать изобразительную и музыкальную деятельность по теме.</p>	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
29.	15 мая – Международный день семьи. Неделя семьи	<p>Расширять представление детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах и уважение к семейным традициям; воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. Организовать изобразительную и</p>	Досуг. Выставки детского и совместного творчества.

		музыкальную деятельность по теме.	
30.	Лето. До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах. Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие особенности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.</p>	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды 5 июня. Выставка детского творчества.
31.	1 июня – Международный день защиты детей. Игры на асфальте*	<p>Познакомить дошкольников с праздником День защиты детей. дать представление о их правах и обязанностях.</p> <p>Изобразительная деятельность: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>Конструирование: Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой спомощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.</p>	Досуг. Развлечение. Выставка рисунков на асфальте.
32.	Творчество А.С. Пушкина Художественное творчество*	<p>Расширить знания детей о Пушкине, как поэте и человеке. Уточнить знания детей о том, что Пушкин писал не только стихи и сказки, но также и повести, рассказы, романы. Воспитывать интерес к творчеству поэта. Развивать речь детей, умение читать стихи громко, выразительно. Отвечать на заданный вопрос полным ответом. Делать выводы при характеристике</p>	Выставка.

		любимого героя из сказок Пушкина. Воспитывать любовь и интерес к творчеству поэта. Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.	
33.	12 июня – День России.	Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну, чувствовать свою причастность к ее жизни. Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи.	Праздник.
34.	Летние забавы Олимпийские летние игры	Формировать у дошкольников представления об Олимпийских играх (летние виды спорта) современности как части общечеловеческой культуры. Формировать познавательный интерес к олимпийским видам спорта. Создать у детей представление об Олимпийских играх как мирного соревнования в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира; Закреплять знания детей о символах и ритуалах Олимпийских игр; Формировать интерес к изобразительному искусству. Развивать внимание, творческое воображение детей, фантазию, образное мышление; Развивать мелкую моторику рук.	Соревнования. Выставка рисунков.
35.	Азбука безопасности	Формирование знаний детей о правилах безопасного поведения в доме, на улице и в природе. Развивать умение передавать свои впечатления от увиденного в рисунках и аппликации. Воспитание у ребёнка культуры безопасного поведения в различных ситуациях.	Развлечение (досуг)
36.	День металлурга	Формирование познавательного интереса к труду металлургов. Закрепить и расширить знания детей о рабочих профессиях, которые есть на основных градообразующих предприятиях города. Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях. Формировать обобщенное понятие «профессия», обогащать активный словарь. Развивать кругозор воспитанников, формировать познавательную активность, уважительное отношение к людям труда. Развивать интерес к профессиям родителей, показать значимость профессий для общества. Развивать внимание, мышление. Продолжать формировать умение видеть и	Досуг. Выставка детского творчества.

		оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	
37.	Наш сказочный Урал*	Обобщить представление детей о родном крае, о его богатствах. Воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю. Обобщить знания детей о народно-прикладных промыслах Урала, о писателях и поэтах Урала. Учить детей создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. Расширить возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук.	Литературная гостиная.
38.	Любимые игры и игрушки	Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала. Учить делать объёмные игрушки из цветной бумаги и картона, показать один из способов их изготовления путём соединения 6 – 8 одинаковых форм, вырезанных по условной мерке, предложить украсить их по своему желанию.	Выставка детского творчества.
39.	8 августа – День физкультурника. Неделя здоровья	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Продолжать учить детей самостоятельно и	Досуг.

		творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования.	
40.	Мой город*, моя страна, моя планета	воспитывать у детей любовь к Родине, родному городу; вызвать у детей чувство гордости за свой город, свою страну. Продолжать учить создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приёмы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания. Учить планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. Показать приёмы оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами. Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города. Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и её концом.	Развлечение.
41.	30 августа – День мультипликации. Неделя мультипликации.	Обобщение и закрепление знаний у детей о знакомых мультфильмах. Вызвать у детей потребность в познавательной, творческой и речевой активности через участие в создании мультфильмов. Познакомить с технологией создания мультипликационного фильма.	Показ мультфильмов собственного творчества.

¹ Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016. Примерный перечень развлечений и праздников. Приложение 4. Стр. 273

² Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016. Примерный музыкальный репертуар. Приложение 6. Стр. 287.

Примечание: рекомендовано использовать учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство: Мозаика-Синтез. Год издания: 2016. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Стр.326.